

Un talento molto promettente. Una felice combinazione tra il clownesco e il grottesco. Il coraggio della mostruosità Simona Hofmann lo trova con grande facilità e naturalezza: quella facilità che tradisce il talento di una futura comica di successo.

Aargauer Kuratorium



Simona Hofmann | spettacolo di movimento | creazioni teatrali | +41 (0)79 478 87 05 | info@simonahofmann.ch | www.simonahofmann.ch

BIOGRAFIA

Simona Hofmann
24 luglio 1980
Attrice
Docente di pedagogia del movimento

FORMAZIONE

2005 Scuola Teatro Dimitri, Svizzera
2002 GDS IFB - Scuola superiore di ginnastica,
Basilea, diploma

FORMAZIONE CONTINUA

2007 Studio Magenia, Académie Européenne de Théâtre
Corporel, Ella Jaroszewicz, Paris
2005 Scuola Superiore di musica e teatro, Zurigo: canto
1996 - Scuola balletto Hans-Jürg Forrer: balletto e danza
2007 moderna. Susanne Braun, Baden

PREMI E RICONOSCIMENTI

2008 «Die Krönung», Casinotheater Winterthur
2007 Contributo ai costi di un soggiorno di 3 mesi a Parigi
da parte dell'Aargauer Kuratorium
2004 Borsa di studio della fondazione Friedl Wald

PRODUZIONI

2008 «Nacht der Nymphen», Alf Mahlo Entertainment,
Dresda www.moritzburger-schlossnacht.de
2008 «Ritter Blaubart», Alf Mahlo Entertainment, Dresda
www.ritter-blaubart.de
2008 «The money The woman And The manager»
Regia: Matthias Dix, Berlino
2007 «Sternenmümpfeli», Storia d'avvento
Regia: Marc Palino Brunner
2007 «Die Leidenschaftlichen», Company Vergissmeinnicht,
Regia: Matthias Dix, Berlin
2007 «Äs Träumli», Company Kinderart
Regia: Martina Richter
2007 «digitalized at your service» Cabaret Voltaire Dadahaus
Zurigo, Amsterdam. Regia: Valerie Bugmann,
Kolumbien/CH

2007 «IL CAMPIELLO», Spettacolo estivo grottesco,
Compagnia Teatro Palino
Regia: Xavier Mestres Emilio, Matthias Dix
2006 «Sternenmümpfeli», 1.– 24. Dezember 2006
Brevi sorprese d'avvento per bambini, Teatro Palino
e spettacolo di Natale «die heilige Wäsche
(la biancheria sacra)», Regia: Marc Palino Brunner
2006 Ripresa «Tortenglück», con Xavier Mestres
2006 «Spirit-bounds», teatro di danza umoristica, corto.
Testo: Matthias Dix
2006 «Casanova», spettacolo estivo barocco,
regia: Matthias Dix Marc Palino
2006 «Tortenglück», teatro tragicomico,
regia: Werner Bodinek
2005 «L'ultimo tentativo», cortometraggio, King of trash
2005 Concorso 12 minuti, Alfa&Beta, teatro di danza poetica,
compagnia teatrale Fumi Matsuda
2005 «Il medico per forza», commedia in tre atti, in italiano e
tedesco, regia: Miguel Cienfuegos
2005 Lavoro di diploma individuale, produzione personale:
«Il mondo di Jessica», teatro di critica sociale con elementi
comici, compagnia teatrale di Jean-Martin Moncéro
2004 «Matrimonio sotto la Torre Eiffel», regia:
Jean-Martin Moncéro
2004 Variété-varietà», regia: Mascha Dimitri e Dimitri. Tournée
a Stoccarda
2003 Assistente di regia, compagnia obviam est.
Regia: Martin Belt, teatro di danza

ALTRE ATTIVITÀ PROFESSION

Insegnante supplente nella materia pedagogia di teatro e
movimento, scuola superiore di ginnastica, Basilea
Animatrice di circo nel Circo Teatro Balloni
Animazioni in occasione di manifestazioni aziendali
Direzione del corso «Procap e Plusport», formazione di
adulti per pedagogia di portatori di handicap

Impressioni che lasciano il segno.