



## Künstlerische Tätigkeiten 2006 – 2011

Simona Hofmann ist eine sprachgewandte Bewegungs-Schauspielerin. Sie absolvierte die Ausbildung an der «Scuola Teatro Dimitri». Seit 2005 ist sie auf Tournee im In- und Ausland mit eigenen Theaterkreationen und zahlreichen Engagements auf der Bühne.

In Zusammenarbeit mit Regisseuren und Schauspielern kreiert Simona Hofmann abgründige und groteske Theaterstücke. Mit einem Augenzwinkern und Humor spiegelt sie gesellschaftliche Entwicklungen.

Simona Hofmann wurde durch ihr eigensinniges, unter die Haut gehendes Spiel vom Aargauer Kuratorium und der Stiftung Friedl Wald gefördert.

### 2006 Theater «zarbitter»

Produktion: Tortenglück

Spiel: Rebekka Bünter, Simona Hofmann

Regie: Werner Bodinek

*Das Stück das im Hals stecken bleibt. Eine Trouvaille. Aargauer Zeitung*

### 2007 Gründung der Company «vergissmeinnicht»

Produktion: Die Leidenschaftlichen (U 2007)

Produktion: Die Eiskalten (U 2009)

Spiel: Claudia Faes, Simona Hofmann

Regie: Matthias Dix

*... die dunkelhaarige Protagonistin mit den übergrossen Augen, die gestern Abend im ferrariroten Minikleid den Spagat zwischen Drama und Groteske meisterhaft beherrschte. MZ Sonntag*

*... das sind zwei Schauspielerinnen, zwischen Venus und Furie, erzkomisch und tragisch, die tanzen, singen und mit zirzensischen Einlagen glänzen, zwei Bühnenwunder, die das Herz treffen, dass es unmöglich ist, sie zu vergessen. Rundschau*

### Ab 2006 Zusammenarbeit mit Teatro Palino

Produktion: The money The woman and The banker

Spiel: Marc Palino Brunner, Simona Hofmann

Regie: Matthias Dix

*Manche Theaterstücke gehen unter die Haut, dieses hier geht an die Nieren. Simona Hofmann und Marc Palino spielen in der Höhle des Löwen und geniessen es. Wer sich mit ihnen dort hineinwagt, tut das ebenso. BLICK*

*Die Figuren pflegen ein verbales Pingpong der gepfefferten Argumentation, die von Simona Hofmann und «Palino» blendend serviert wird. Die beiden sind ein tolles Paar: Sie spielt heiligen Zorn, er spielt den bestrickend Unverfrorenen - mit umwerfender Verve. Aargauer Zeitung*

Weitere und frühere Produktionen mit Teatro Palino: Casanova, The Mother The Daughter und die Gier nach Money, Camping Rimini, Aufbau der UnvermeidBAR Baden



**Ab 2007 Zusammenarbeit mit Alf Mahlo Entertainment**

«Ritter Blaubart», Alf Mahlo Entertainment, Dresden

«Nacht der Nymphen», Alf Mahlo Entertainment, Dresden

**2009 Solo Simona Hofmann**

Produktion: «Nachts explodieren deine Träume»

Spiel / Idee: Simona Hofmann

Regie: Marc Palino Brunner

*Simona Hofmann zieht ihre Zuschauer mit ihrer ausdrucksstarken Körpersprache in den Bann. Hinzu kommt die fast unheimliche Wandelbarkeit der Badenerin. In Sekundenschnelle schlüpft sie in die Rolle verschiedenster Personen und braucht dazu nicht einmal einen Kostümwechsel. Sonntag MZ, 2010*

*Eine explosive Frau und Schauspielerin: Das ist Simona Hofmann.*

*Ausdruckstheater auf höchstem Niveau ... around 2010*

**2010 Gründung SCHWEISS & GEIST**

Produktion: Wolke 8

Spiel: Tobias R. Pingler, Simona Hofmann

Künstlerischer Support: fischeich

*«Schweiss & Geist» – eine neue Formation am Aargauer Theaterhimmel! Rundschau*

**2011 Solo Simona Hofmann**

Produktion: «Du hast 36 Stunden»

Spiel / Idee: Simona Hofmann

Idee / Text: Tobias R. Pingler

Künstlerische Mitarbeit: Paul Weibel

*Die charismatische Hofmann, die an der bekannten Scuola Teatro Dimitri ihre Ausbildung absolviert hat, beherrscht dabei alle Facetten des überreizten Ausdrucks. Im Flirt mit dem Publikum werden die stereotypisierten Gefühlsregungen aus den Frauenzeitschriften so lange wiederholt, bis der Braut in der Künstlichkeit die Lust auf ihr Lustobjekt zu vergehen scheint. Dann schlüpft sie wieder in ihre Kinderschuhe und tröstet sich Daumen lutschend wie ein trotziges Kind über die Enttäuschung hinweg. Aargauer Zeitung 2011*

*... Eine erneut gelungene Vorstellung. Baden kann stolz sein auf das Schauspielertalent. Mit Simona Hofmann ist die Stadt um eine begabte Persönlichkeit reicher, welche viel Freude, Fröhlichkeit aber auch Leidenschaft verbreitet. Rundschau 2011*

**Weitere Tätigkeiten**

2010 «Zufriedenheit - nein danke» mit Verena Hoehne

2010 Regie Circolino Pipistrello

2010 «Nimm Abschied Frau und liebe», im Römerbad Baden, mit Tobias Pingler, Nadine Tobler

2011 Festivalorganisation «Niemandland»

2012 Kerngruppe «Nachtwachen», Ozer